

Impulse zum EG

## **306 Singt das Lied der Freude über Gott**

Text: Dieter Hechtenberg 1967

Musik: Hartmut Bietz 1971

### **Liedeingführung**

von Hartmut Bietz (1997)

Als eine Gruppe von Kirchenmusikern, zu der ich gehört, den Berliner Kinderchortag 1971 vorbereitete, suchten wir gemeinsam nach geeigneter Literatur für dieses festliche Ereignis. Dabei stießen wir bei der Durchsicht der Veröffentlichung „111 Kinderlieder zur Bibel“ auf das Lied „Singt das Lied der Freude“ in Text und Melodie von Dieter Hechtenberg, wie es heute im EG unter der Nummer 305 zu finden ist. Dieses Lied schien uns ein gutes Motto für unseren Tag zu sein, allerdings waren wir schnell einig, dass die Melodie für Kinder zu schwierig sei. Deshalb wurde ich beauftragt, eine Kinderchor-Kantate über den ursprünglichen Text, aber mit einer anderen Melodie zu komponieren. Das Stück sollte eine größere Anzahl von Kindern – auch als Instrumentalisten – beschäftigen können und leicht erlernbar sein. Diese Vorgaben berücksichtigend, schrieb ich ein Stück für drei ganz leichte Instrumentalgruppen – Blockflöten, Streicher und Orff-Instrumente – die außer variablen Begleitungen für den einstimmigen Kinderchor auch Vor- und Zwischenspiele zu musizieren hatten,

versah die sich verändernden Strophentexte mit einer ganz kindgemäßen, pentatonischen Melodie und konzipierte den gleichbleibenden Strophenanfang als Kehrsvers, den man im Kanon zu zwei Gruppen singt. Dadurch konnten schnell alle anwesenden Kinder in das vielstimmige musikalische Gesamtgeschehen einbezogen werden, und die Uraufführung dieser Kantate im Juni 1991 war dann auch ein voller Erfolg.

An eine Verwendung als selbständiges Gemeindelied hatte ich beim Erfinden dieser Melodie keineswegs gedacht! Ich hatte mich nämlich auch sonst schon öfter an Melodien zu neuen Texten versucht, diese waren aber nie so einfach ausgefallen.

Der Erfolg der Kantate war Anlass, nach einer Veröffentlichungsmöglichkeit zu suchen – was damals in der DDR nicht ganz einfach war. Es bot sich die Gelegenheit. Das gesamte Stück in einer Bibelhilfe des Burckhardthauses anzudrucken. Wenig später fand eine im Instrumentarium stark gekürzte Fassung Aufnahme in Susanne Lemckes „Geistlichem Chorbuch für Kinder“.

Manfred Schlenker nahm dann ins 3. Heft seiner „Neuen Gemeindelieder“

Text und Melodie auf. Aus der Kinderchorkantate war eine Gemeindelied geworden.

Seit die Übernahme meiner Melodie zum Text von Dieter Hechtenberg in das neue Evangelische Gesangbuch feststand, musste ich mich für die verschiedenen Begleitveröffentlichungen zum Gesangbuch, wie Orgel-, Chor-, Bläusersätze und verschiedene Vorspiele, immer wieder mit meiner Melodie befassen. Es war eine nicht immer ganz leichte Aufgabe, zu dieser schlichten kindgemäßen Melodie Qualitätvolles gewissermaßen als Kontrapunkt dazu zu schreiben. Als Höhepunkt dieser „Auseinandersetzungen“ mit meiner Melodie möchte ich die „Festliche Musik für Bläser“ bezeichnen,

ein Auftragswerk für das Berlin-brandenburgische Landesposaunenfest 1994 in Potsdam , ein Stück, das in mehreren Sätzen mit verschiedenen Motiven der Melodie spielerisch umgeht. Es enthält auch zwei Junctim-Sätze zu dem Posaunen-Choralbuch-Satz – hier schließt sich der Kreis zu der ursprünglichen Kinderchorkantate. Auch hier kann jeder, der nur die schlichte Melodie singt oder spielt, im vielstimmigen musikalischen Geschehen an der „Freude über Gott“ teilnehmen.

(Quelle: Dietrich Meyer (Hg), Das neue Lied im Evangelischen Gesangbuch. Lieddichter und Komponisten berichten. Arbeitshilfen des Archivs der Evangelischen Kirche im Rheinland Nr. 3, Düsseldorf 1997, S. 62f)

### **Copyright-Hinweise**

© Zentrum Verkündigung der EKHN

Wir freuen uns, wenn Sie unsere Materialien für Ihre Arbeit in der Gemeinde, im Dekanat oder Ihrer Einrichtung verwenden. Eine Veröffentlichung in Druckform oder im Internet bedarf einer vorherigen Zustimmung des Zentrums Verkündigung. Bitte wenden Sie sich mit Ihren Fragen an [Nora Krieger](#), Sachbearbeitung Abdruckrechte Zentrum Verkündigung. Bild-, Druck- und Textvorlagen dürfen darüber hinaus weder an andere Nutzer unentgeltlich weitergegeben noch gewerblich vertrieben werden.