

Impulse zum EG

39 Kommt und lasst uns Christus ehren

Text: Paul Gerhardt 1666

Musik: „Den die Hirten lobeten sehre“ (EG 39, 1. Teil)

In Gruppen singen

von Gerd Zacher

Die Melodie wird zeilenweise wechselnd von vier Gruppen gesungen, die kreuzweise im Raum verteilt sind: Z. 1 vorn links, Z.2 hinten rechts, Z. 3 vorne rechts, Z. 4 hinten links.

Das Vorbild ist „Quem pastores laudavere“, im Volksmund „Quempas“ genannt, EG 29.

(aus: Christa Kirschbaum, Melodiespiele mit Gesangbuchliedern, München 2005)

© Zentrum Verkündigung der EKHN

Wir freuen uns, wenn Sie unsere Materialien für Ihre Arbeit in der Gemeinde, im Dekanat oder Ihrer Einrichtung verwenden. Eine Veröffentlichung in Druckform oder im Internet bedarf einer vorherigen Zustimmung des Zentrums Verkündigung. Bitte wenden Sie sich mit Ihren Fragen an [Nora Krieger](#), Sachbearbeitung Abdruckrechte Zentrum Verkündigung. Bild-, Druck- und Textvorlagen dürfen darüber hinaus weder an andere Nutzer unentgeltlich weitergegeben noch gewerblich vertrieben werden.